

شركاء جزيرة ياس يعيدون ابتكار وتطوير الوجهة العالمية المستوى في الميتافيرس

- مشروع جزيرة ياس ميتافيرس هو الأول من نوعه في دولة الإمارات العربية المتحدة
- سيتمكن الزوار من حول العالم في أي وقت من استكشاف العالم الرقمي في جزيرة ياس، زيارة الوجهات الاستثنائية والاستمتاع بالفعاليات
- تجارب تفاعلية وعوالم رقمية وألعاب وفعاليات فريدة من نوعها تمنح المستخدمين فرصة استكشاف أفضل ما تقدمه أبوظبي

أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة - XX سبتمبر 2022: تتعاون كلاً من دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، الدار، ميرال، twofour54، شركة أبوظبي لإدارة رياضة السيارات، فلاش انترتينمنت، لإطلاق جزيرة ياس وجهة وتجربة مبتكرة في عالم الميتافيرس. وسيتم إعادة تقديم وجهة واقعية متكاملة في نظام بيئي متكامل للميتافيرس لأول مرة في دولة الإمارات العربية المتحدة، مما يسمح للزوار من جميع أنحاء العالم بالوصول إلى جزيرة ياس، وجهة الترفيه والاستجمام الرائدة في أبوظبي، في العالم الرقمي للاستمتاع بتجارب فريدة من نوعها.

وتتيح هذه التجربة الافتراضية أمام الزوار الفرصة للتفاعل مع المستخدمين الآخرين، واللعب والابتكار وإجراء المعاملات، في تجربة مستمرة لا تتوقف، من شراء وبناء المنازل الرقمية، إلى الاستمتاع بالفعاليات الرائدة في جزيرة ياس، والمتنزهات الترفيهية، وملاعب الغولف، وحلبة سباقات رياضة السيارات. كما سيسمح مشروع جزيرة ياس ميتافيرس للمستخدمين بامتلاك تجاربهم الشخصية الرقمية والاستمتاع بكل ما تقدمه الجزيرة من إمكانيات الترفيه افتراضياً، إلى جانب مفاجآت مبهرة في كل جولة. **وسيؤدي استخدام العملات الرقمية أيضاً إلى تمكين المشروع الأول من نوعه في الدولة، من خلال الاقتصادات الافتراضية المركزية واللامركزية التي تربط بين معالم وتجارب جزيرة ياس الواقعية والافتراضية.**

قال سعادة سعود عبدالعزيز الحوسني، وكيل دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي: "تولي دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي الابتكار أهمية باعتباره ركيزة أساسية في قطاعات عملها، التزاماً برؤيتها الاستراتيجية. ومن خلال مشروع جزيرة ياس ميتافيرس، ندعو الجميع من حول العالم لخوض تجربة مليئة بالترفيه والحماس هي أقرب لتكون الأولى من نوعها. ومع استمرار تطور ما تقدمه الإمارة من إمكانيات وعروض تجارب السياحة والثقافية، سيوفر هذا المشروع رؤية شاملة يسهم في تعريف العالم بأبوظبي، وإعطائهم الفرصة لاستكشافها بطريقة مختلفة. كما ستسلط المنصة التفاعلية والمبتكرة رقمياً الضوء على أسلوب الحياة الاستثنائي والتجارب الثقافية والترفيهية التي تقدمها العاصمة لزوارها الواقعيين والافتراضيين. وستمنحهم القدرة على اختيار أبوظبي وجهة فريدة في مسار رحلتهم - ضمن مجال جديد لواقع مختلف كلياً".

وقال طلال الذيابي، الرئيس التنفيذي لشركة الدار: "تفخر شركة الدار العقارية بكونها جزءاً من منظومة الشركاء الذين ساهموا في تطوير جزيرة ياس وتعزيز سمعتها إلى أن باتت اليوم وجهة عالمية معروفة. ويمثل مشروع ميتافيرس المرحلة التالية من مسيرة تطور الجزيرة، حيث يقدم لكل شريك فرصة فريدة لاستكشاف طرق جديدة لتقديم تجارب عالمية المستوى لجيل التكنولوجيا الرقمية في جميع أنحاء العالم. ونتطلع من خلال هذا المشروع إلى بناء حضور قوي لجزيرة ياس وأبوظبي عموماً على خارطة الميتافيرس العالمية".

بدوره، قال محمد عبد الله الزعابي، الرئيس التنفيذي لميرال: "فخورون بالإعلان أن ضيوفنا من جميع أنحاء العالم سيتمكنون قريباً من الاستمتاع بتجارب جزيرة ياس الغامرة في العالم الرقمي. نحن نسعى دائماً لتطوير قطاع الترفيه والاستجمام من خلال التعاون مع مختلف الجهات المعنية، وذلك بهدف تقديم منصات جديدة تتيح للضيوف استكشاف معالم جزيرة ياس المتعددة. ويؤكد هذا المشروع الاستثنائي في عالم الميتافيرس التزامنا بترسيخ مكانة جزيرة ياس وأبوظبي على خريطة السياحة العالمية، وتعزيز العلاقة مع ضيوفنا من خلال تبني التحول الرقمي في عملياتنا".

ومن جهته، قال سيف النعيمي، الرئيس التنفيذي لشركة أبوظبي لإدارة رياضة السيارات: "فخورون في أبوظبي لإدارة رياضة السيارات بدورنا الكبير ومساهمتنا إلى جانب شركائنا الاستراتيجيين في تطوير جزيرة ياس للميتافيرس. تؤكد هذه المبادرة الهامة على المكانة العالمية لجزيرة ياس وأبوظبي باعتبارهما من الرواد في مجالات الابتكار والتطوير. وفيما نواصل حالياً مسيرة تطوير "عالمننا الرقمي" والبناء على برامج الرياضات الإلكترونية التي أطلقناها خلال الفترة السابقة، فإننا نطل نتطلع نحو المستقبل لاعتماد منصات جديدة والتواصل مع فئات جديدة من الجمهور، للانتقال بجزيرة ياس وما تقدمه من تجارب فريدة ورائعة، بما في ذلك سباق جائزة الاتحاد للطيران الكبرى للفورمولا 1 في أبوظبي، نحو آفاق جديدة. تتيح لنا هذه المنصة الجديدة تعزيز الهوية المتكاملة لجزيرة ياس وتجاربها المميزة وتقديمها إلى الجمهور العالمي. ونتوقع بأن يوفر هذا المشروع الجديد والرائد لجمهورنا العالمي نقطة البداية الافتراضية الأمثل لاستكشاف المرافق الرائدة عالمية المستوى التي تتمتع بها حلبة مرسى ياس، وجزيرة ياس، كما نتطلع للتفاعل مع جمهورنا الواسع في جميع أنحاء العالم".

ومن جانبه صرح مارك وايتهد، الرئيس التنفيذي لـ twofour54: "نحن فخورون بتعاوننا مع دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي وشركائها في جميع أنحاء الإمارة، في إطار دعم مبادرة إطلاق جزيرة ياس كوجهة وتجربة مبتكرة في عالم الميتافيرس. وتكمن أهمية هذه المبادرة في إتاحة الفرصة أمام الجمهور العالمي لاستكشاف المنطقة الإبداعية - ياس والتعرّف على مجتمعها الإبداعي".

وقال جيمس هارت، مدير إدارة الاستراتيجية وتطوير الأعمال في أبوظبي للألعاب والرياضات الإلكترونية: "يتوافق عالم الألعاب الإلكترونية تماماً مع منظومة الميتافيرس، والتي

تقدم للجماهير العالمية محتوى مميز من تجارب الألعاب ضمن قوالب جديدة. كما تتيح فضاءات الميتافيرس للمستخدمين فرصة عرض تجارب تعليمية بشكل جديد ومختلف عن طريق دمجها بتقنيات تطوير الألعاب المميزة، بما ينعكس إيجاباً على المجتمع. نواصل تحقيق نمو استثنائي في قطاع الألعاب والرياضات الإلكترونية في أبوظبي، وفخورون بالدعم الذي نقدمه لدائرة الثقافة". 'والسياحة - أبوظبي وشبكة شركائها في إطار دعم مبادرة 'جزيرة ياس في الميتافيرس

وقال جون ليكريش، الرئيس التنفيذي لشركة فلاش للترفيه: "تفخر الشركة بتوثيق علاقات التعاون مع الشركاء الذين يؤدون دوراً محورياً ضمن مشروع "ميتافيرس". وقد شهدت عملية التحول الرقمي قفزة استثنائية في الأعوام الماضية، لاسيما خلال فترة الجائحة".

ويتم حالياً إعادة ابتكار وتطوير الجزيرة في العالم الرقمي باستخدام العديد من منصات الميتافيرس الرائدة عالمياً، بما في ذلك ساند بوكس وروبوكس، بدعم من سوبر ليغ غيمنغ، الشركة الرائدة عالمياً في ألعاب وتجارب الميتافيرس. بمجرد اكتمال المشروع في الربع الأول من عام 2023، سيكون جزيرة ياس ميتافيرس جاهزاً للعمل ومتاحاً بالكامل للزوار الرقميين.

- انتهى -

لمحة حول دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي:

تتولى دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي قيادة النمو المستدام لقطاعات الثقافة والسياحة والصناعات الإبداعية في الإمارة، كما تغذي تقدم العاصمة الاقتصادية، وتساعدها على تحقيق طموحاتها وريادتها عالمياً بشكل أوسع. ومن خلال التعاون مع المؤسسات التي ترسخ مكانة أبوظبي كوجهة أولى رائدة؛ تسعى الدائرة لتوحيد منظومة العمل في القطاع حول رؤية مشتركة لإمكانات الإمارة، وتنسيق الجهود وفرص الاستثمار، وتقديم حلول مبتكرة، وتوظيف أفضل الأدوات والسياسات والأنظمة لدعم قطاعات الثقافة والسياحة والصناعات الإبداعية .

وتتمحور رؤية دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي حول تراث الإمارة، ومجتمعها، ومعالمها الطبيعية. وهي تعمل على ترسيخ مكانة الإمارة كوجهة للأصالة والابتكار والتجارب المتميزة متمثلة بتقاليد الضيافة الحية، والمبادرات الرائدة، والفكر الإبداعي.

